



Здравствуйте!

Я рада приветствовать Вас на странице нашего электронного кабинета. Надеюсь, что информация и материалы, размещенные здесь, будут интересны и полезны Вам в развитии речи детей.

***Сировацкая Людмила Александровна,
логопед.***

Сказка о весёлом язычке

Основой логопедических сказок являются упражнения по артикуляционной гимнастике. Можно не все упражнения выполнять за один раз, разделить логопедические занятия с ребенком на несколько сессий. Главное – интерес. Как только вы видите, что ваш проказник отвлекается, медленнее или не так старательно выполняет движения, «сворачивайте» сказку и заканчивайте занятие.

Играя с малышом 2-3 лет, вообще не акцентируйте внимание на качестве выполнения движений. На этом этапе важно, чтобы он научился сознательно руководить движениями языка, губ, щек.

Занимаясь с ребенком 4-5 лет, уже добивайтесь тщательности выполнения движений.

С точки зрения взрослого цель этой сказки — развитие мышц речевого аппарата. Дифференцирование и осознанность движений. Все остальное — игровой сюжет. Главное, помните, что логопедические занятия с детьми мы только официально так серьезно называем. А фактически это прекрасное веселое времяпрепровождение. Причем, с большой пользой и удовольствием для всех участников.

Сказка о Веселом Язычке.

В небольшом, но очень красивом домике жил-был Веселый Язычок. Вот такой *(показываем и прячем язык, открывая и закрывая рот)*. Он был маленький и очень веселый. Ему обычно не сиделось на месте. То он выходил во двор и там бегал *(высунуть язык, приоткрыв рот и подвигать им из стороны в сторону)*. То поднимался в гору *(поднять кончик языка вверх, пытаясь дотянуться до носа)*. Или скатывался с горки вниз. *(Высунуть язык, опустив его кончик вниз, проведя от нижней губы по направлению к подбородку)*.

А еще Веселый Язычок умел менять свой внешний вид. Он мог стать то узеньким и длинным *(показать узенький язык)*. А то становился широким как лопатка. *(Расслабить мышцы языка, положить его на нижнюю губу, приоткрыв рот)*. Или вообще сворачивался трубочкой. *(Показать как)*.

Веселый язычок был аккуратным хозяином и часто убирал в своем домике. Он подметал пол из стороны в сторону и из глубины к дверям. *(Провести кончиком языка по нижнему небу справа налево, а потом с внутренней части по направлению к челюстям).* Потом принимался обметать и потолок. *(Те же движения языком делать по верхнему небу. Справа налево. И из глубины неба к зубам, по центру, а потом по бокам).* Не забывал и о стенах дома. *(Те же движения по внутренней части щек).*

Но особенно Язычку нравилось красить забор, который стоял вокруг его домика. Сначала он красил внутреннюю часть забора *(провести языком по внутренней части верхних зубов сначала справа налево, а потом последовательно по зубкам от их корня к краю. И то же по нижним зубкам).* Вот какой теперь красивый забор. А что же наш Язычок забыл покрасить забор с внешней его стороны? Давай ему поможем. *(Движения языком по внешней стороне зубов от края до края, а потом вертикальные движения. Сначала верхние зубы, потом нижние).*

Когда Веселый Язычок хотел повеселиться, он принимался за расширение границ своего домика. Не знаешь, как он это делал? А вот так. *(При закрытом рте проводить языком по верхней челюсти, между губой и зубами. Натягивая и выпячивая кожу верхней губы как бы надувая ее. Аналогичные движения и с нижней губой).*

Больше всего Язычок, бесспорно, любил надувать свой домик как шарик, а потом исправлять стенки дома, чтобы они не растянулись. *(Надуть воздухом пузырь в щеках и руками разбить его).* Ох, и весело же тогда было Веселому Язычку! Вот так, вот так. Особенно он любил наблюдать, какой смешной звук при этом вырывается изо рта.

Чтобы стенки домика оставались гибкими и эластичными, он тренировал, их как спортсмен. Надувал воздухом, а потом втягивал стенки вовнутрь. Вот так. *(Надуть пузырем щеки на выдохе, а на вдохе втянуть их внутрь, чтобы видны были ямки или очертания челюстей).*

Ох, и любил же Веселый Язычок побаловаться! Знаешь, как он играл с дверью домика? Он просто хлопал ею, открывая и закрывая по много раз. Вот так. Раз, два, три, четыре. *(Открывать и закрывать рот медленно или быстро, вытягивая губы вверх-вниз, или вправо-влево, открывая рот широко или чуть-чуть).* Он делал это по-разному. Мог резко открыть, громко хлопнув дверью, особенно когда закрывал ее. *(Открывать и закрывать рот со звуком).*

А в другой раз любил лишь тихонько приоткрыть дверцу, чтобы никто не видел, что он выглядывает во двор. Иногда делал щелочку высокой, а иногда – широкой и узенькой. А когда ждал гостей, то широко распахивал двери домика, приглашая в гости: «Заходите, пожалуйста. Жду».

Побеседуйте с ребёнком:

- А как ты думаешь, кто приходил в гости к Веселому Язычку?
- Что они делали и как играли?
- Чем угощал Язычок своих гостей?

Дайте малышу проявить фантазию и продолжить сочинять сказку.

Желаю Вам удачных занятий и правильной речи!